



**TOBIAS HJELM**  
**CV**



FOTO: BALDUR BRAGASON

#### **FILMTV:**

2021 | UNLIKELY MURDERER  
Regi Charlotte Brändström, FLX International AB

2021 | 81  
Regi Marcus Ovnell. Ovnellfilm/Phelecan Films AB

2020 | SCAPEGOAT  
Regi Marcus Ovnell. Ovnellfilm/Phelecan Films AB

2020 | HAMILTON  
Regi Per Hanefjord. Dramacorp pampas studios AB.

2016 | GODMODERN  
Kortfilm. Regi Malou Schultzberg. Schultzberg Productions AB.

2013 | KOMMISSARIEN OCH HAVET:  
IN EINER DUNKLEN NACHT.  
Regi: Anno Saul. Network Movie.

2010 | BECK: LEVANDE BEGRAVD  
Regi: Harald Hamrell. Filmlance International AB.

2010 | DROTTNINGOFFRET  
Regi: Kathrine Windfeld. BOB Film AB.

2009 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER  
Regi: Marcus Weller. Network Movie.

2007 | GANGSTER  
Regi: Steve Aalam. Isis Panthea/Kahina Pictures.

2007 | PREDIKANTEN  
Regi: Jonas Grimås. SVT.

2007 | AUGUST  
Regi: Stig Larsson. SVT.

2006 | MÄSTERVERKET  
Regi: Linus Tunström. SVT.

2001 | DOM UTSTÄLLDA.  
Regi: Rikard Bergkvist. AB Råfilm.

2001 | REDERIET  
Regi: Bengt Bauler/Philippa Wallér. SVT.

1999 | BARNEN PÅ LUNA  
Regi: Tobias Falk. SVT.

1999 | OP:7  
Regi: Jörgen Cedermark. Jarowskij.

1999 | SKILDA VÄRLDAR  
Regi: Göran Carmback. Grundy Productions AB.

1998 | IVAR KREUGER  
Regi: Lars Molin. SVT.

#### **SCEN & TEATER**

2017 | NÅGON KOMMER ATT KOMMA  
av Jon Fosse. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2015 | MARIA STUART  
av Friedrich Schiller. Regi Peter Konwitschny.  
Dramaten, Stockholm.

2015 | TJOCK-STEFFE  
av Martin Lindberg. Regi: Martin Lindberg.  
Uppsala Stadsteater.

2014 | ROBIN HOODS HJÄRTA  
av David Farr. Regi: Gisli Örn Gardarsson/  
Selma Björnsdóttir. Uppsala Stadsteater.

2013 | MEFISTO REMIXED  
av Klaus Mann. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2013 | SÅ ENKEL ÄR KÄRLEKEN  
av Lars Norén. Regi: Rickard Günther. Scalateatern,  
Stockholm.

2012 | MISANTROPEN  
av Molière. Regi: Leif Stinnerbom. Västanå Teater.

2012 | TRIBADERNAS NATT  
av P O Enquist. Regi: Kia Berglund. Turné.  
Scenkonstbolasat.

2011 | MÄN SOM BLIR EN SMULA IRRITERADE I SÄLL-  
SKAP MED KVINNOR  
av av Nikolaj Cederholm. Regi: Nikolaj Cederholm.  
Uppsala Stadsteater.

2011 | GÖSTA BERLINGS SAGA  
av Selma Lagerlöf. Regi: Leif Stinnerbom.  
Västana Teater.

2010 | ALLA ÄLSKAR BERNIE MADOFF  
Av Gustav Tegby. Regi: Jens Karlsson.  
Uppsala Stadsteater.

2010 | ANNA KARENINA  
Regi: Linus Tunström. Uppsala Stadsteater.

2010 | 7:3 ÅTERBESÖKET  
av Dennis Magnusson. Regi: Dennis Sandin.  
Uppsala Stadsteater.

2009 | LÅNG DAGS FÄRD MOT NATT  
av Eugene O'Neill. Regi: Kia Berglund.  
Uppsala Stadsteater.

2008 | EN ANNAN KAMP  
av Marcus Lindeen. Regi: Marcus Lindeen. Kilen,  
Kulturhuset.

2008 | MÄSTAREN OCH MARGARITA  
av Michail Bulgakov. Regi: Leif Stinnerbom. Stockholms  
Stadsteater.

2007 | NÄR GLASDÖRREN ÖPPNAS  
av Karin Boldemann. Regi: Eva Gröndahl.  
Stockholms Stadsteater

2007 | JULORATORIET  
av Göran Tunström. Regi: Christian Tomner.  
Stockholms Stadsteater.

2007 | VÄSTRA KAJEN  
av Bernard-Marie Koltès. Regi: Åsa Kalmér.  
Stockholms Stadsteater.

2006 | HEMKOMSTEN  
av Harold Pinter. Regi: Thommy Berggren.  
Stockholms Stadsteater.

2006 | MODET ATT DÖDA  
av Lars Norén. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2005 | FLICKAN OCH SKULDEN  
av Jörgen Hjerdt. Regi: Åsa Kalmér.  
Stockholms Stadsteater.

2004 | DIN STUND PÅ JORDEN  
av Vilhelm Moberg. Regi: Leif Stinnerbom.  
Stockholms Stadsteater.

2004 | VINTER  
av Jon Fosse. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2003 | DEN PERFEKTE MANNEN  
av Inger Edelfeldt. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2002 | BIRDY  
av William Wharton. Regi: Georg Malvius.  
Gotlands Länsteater.

2002 | MARKISINNAN DE SADE  
av Yukio Mishima. Regi: Kia Berglund. Teater Giljotin,  
Stockholm.

2001 | DEAD END  
av Letizia Russo. Regi: Johan Wahlström.  
Teater Tribunalen, Stockholm.

2001 | SOTARPOJKEN  
av Jonas Cornell. Regi: Johan Hult.  
Stockholms Stadsteater.

2000 | FADREN  
av August Strindberg. Regi: Thorsten Flinck.  
Teater Plaza, Stockholm.

2000 | MASKERADEN  
av Sven Delblanc. Regi: Thorsten Flinck. Teater Plaza,  
Stockholm.

1999 | HAMLET  
av William Shakespeare. Regi: Lennart Hjulström.  
Teaterhögskolan, Stockholm.

1999 | BEEN SO LONG  
av Che Walker. Regi: Christian Tomner. Teaterhögskolan,  
Stockholm.

1998 | MÜNCHEN - ATHEN  
av Lars Norén. Regi: Olle Jansson. Teaterhögskolan,  
Stockholm.

1997 | GUSTAV III  
av August Strindberg. Regi: Christian Tomner.  
Uppsala Stadsteater.

1996 | MACBETH  
av William Shakespeare Regi Peter Böök,  
Gripsholms slott

1992 | OTHELLO  
av William Shakespeare. Regi: Fred Hjelm.  
Stockholms Stadsteater.

**PRISER / UTMÄRKELSER:**  
Stockholm Stads Teaterkulturstipendium, 2007.

**FAKTA:**  
Född - 1972  
Språk - Svenska, engelska  
Utbildning - Teaterhögskolan, Stockholm 1995-1999

**AGENT**  
PML  
**artistgruppen**

Peter Jansson  
Mobil: 0705-14 79 00 | E-post: peter@artistgruppen.se  
Surbrunnsgatan 23 | 113 48 Stockholm  
Telefon 08- 651 05 00

Du kan även kontakta Tobias Hjelm via  
info@tobiashjelm.com



tobiashjelm.com